

*Veselimo se srečanja ob odprtju
v knjižnici Radlje,*

v četrtek, 3. februarja 2011, ob 18. uri.

*O slikarju:
Nina POPIČ.*

*Glasbeni program:
učenci GLASBENE ŠOLE RADLJE.*

*Povezovanje programov:
Veronika MRAVLJAK.*

*Razstavo si lahko ogledate do 28. februarja
v času odprtosti knjižnice.*



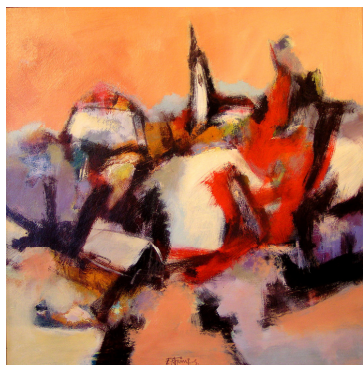
VABLJENI

v

Knjižnico Radlje ob Dravi

*na odprtje razstave
slik*

*Feliksa FRÜHAUFA-
Sreča*



Vás



Ob zalivu.

»Poznamo ga predvsem kot realista, pa vendar ga je radovednost ponela k abstrakciji in ponovno nazaj, kjer se zdaj med pestrimi barvnimi pokrajinami dobro počuti. F. Frühauf Sreč svoj ustvarjalni dar goji in krepi ter ga preizkuša v novih rešitvah, številne razstave in delavnice pa utrjujejo zaupanje, da vztrajnost podpira kreativnost. Zdi se, kot da je z likovnim izražanjem ujel tisti prepričljiv ton, da razvijanje znanja kljubuje času.« *(mag. Aleksandra Gradšnik)*

»Praviloma so Frühaufove slike intimnejših formatov, v katerem se avtor za razliko od zgodnejših del ne posveča toliko upodabljanju detajlov, ampak v skrbi za celostno harmonijo podobe ustvarja mehke, skoraj nežne prehode iz ene v drugo barvno vrednost. Krajine in vedute domače pokrajine so ustvarjene, da gledalcu ponudijo pridihi brezčasnosti, njih barvne harmonije pa, skladno z velikostjo površin, reflektirajo željo po idiličnem in skladnem vtisu. V plaineristično nastalih vedutih izkazuje svoj spoštljiv odnos do okolja in rodnega prostora.« *(mag. Simona Javornik)*

»Svoj dar, svoj talent je nenehno izpopolnjeval, nadgrajeval in predvsem iskal svoje poti. Cilj mu ni osvojiti vrh, saj ko si na vrhu, ne moreš več kam, zato mu je cilj hoditi po poti likovne izpovedi; neprestano iskanje novih poti ... Kakor umetnost govori vsakomur po svoje, bodo tudi Frühaufove slike govorile vsakomur drugače. Od nas je odvisno, kako vstopamo v svet dogodkov, idej in čustev, kako podoživljamo življenje in dela posameznikov. Sprva, ko vstopamo v umetnikov svet, je pot ozka, a z vsakim korakom je naše razumevanje globlje in širše.« *(Silva Šešel, prof., umetnostna zgodovinarica)*



Felix Frühauf – Sreč je rojen leta 1944 v Dravogradu. Z likovno dejavnostjo se ukvarja 30 let. Leta 1981 se je včlanil v društvo Koroških likovnikov na Ravnah. Vseskozi je aktiven član tega društva. Poleg tega je častni član likovne sekcije kulturno umetniškega društva Kliničnega centra in Medicinske fakultete dr. Ljuzja Kraigherja v Ljubljani ter likovne sekcije Dravograd. Je tudi član Art FEMIPS-a, s katerim se udeležuje ustvarjanja v tujini. Beleži že preko 20 samostojnih in preko 120 skupinskih razstav doma po vsej Sloveniji in tudi v tujini (Avstrija, Italija, Francija, Češka, Hrvaška, Črna gora, Nemčija, Španija). Prejel je mnoga priznanja. Leta 2001 je od Zveze likovnih društev Slovenije dobil Certifikat za likovno delo. V svojem rojstnem kraju je ustanovitelj zelo odmevne, že 15. likovne kolonije z mednarodno udeležbo.

Besedila povzeta iz kataloga: Spogledovanje z ekspresijo, Dravograd, 2009.